

Parte Nº 05 “Como se denomina al Barrilete en el Mundo, Diseñadores y Constructores Occidentales – Clasificación por Uso y su Estructura”

Como se denomina al Barrilete en el Mundo

Cada país tiene un nombre para identificar al "BARRILETE" denominación empleada en la Argentina para definir a la Cometa (kite). En algunas zonas de nuestro país se los suele llamar también pandorgas, cometas y volantines.

Los países y sus denominaciones:

Postulados Técnicos para Aplicar en Aeromodelos – Daniel Orellano

Denominación - País

AQUILONI - Italia

Otras formas de expresión en Italia:

Comet
Vulandra
Cervo Volante (en desuso)

AFIFON - Hebreo

Otras formas de expresión en Hebreo:

Afifonim (Plural)
Shirosshi
Furevigel (Iddish)

AFRIT - Tunez

BAD BADAQ - Persia - Irán

BARRILETE – Argentina y Uruguay

Otras formas de expresión en Argentina:

Cometa: Norte Argentina
Volantín: Zona Cuyana (Noroeste – Argentina)
Pandorga: Zona Mesopotamia Argentina

BARROLETTA - Guatemala

CERF VOLANT – Francia

Otras formas de expresión en Francia:

Drach - Alsaciano
Cervoulan - Niza (Nicois)
Serpa voutant - Antiguo provenzal

CHICHIGUAS - Republica. Dominicana y Santo Domingo

CHIRINGAS - Puerto Rico

COMETA - España; Colombia; Perú; Bolivia y Argentina

Otras formas de expresión en España:

Estels - Cataluña
Miloxte - Valencia
Papaventos – Galicia

Distintos Barriletes Planos

{ Cachirulo - Valencia (España)
Milotxa - Valencia (España)
Abaetxo - Valencia (España)

Otras formas de expresión en Colombia:

Yaripa
El Buyeos

COMETA - повітряні змії “kite” UCRANIA -

DRACHEN - Alemania - Austria

Otras formas de expresión en Alemania:

Drochn - Weanerisch es el dialecto local y en torno a Viena, la Capital de Austria
Patte Vugel - palabra es el dialecto local de Colonia / Alemania

DRAGE – Noruega y Dinamarca

DRAK - Checoslovaquia

Otras formas de expresión en Checoslovaquia:

Papirovy Letaci Drak

DRAKE - Suecia

FENG ZHENG - China

Otras formas de expresión en China:

Ts-Ung Del Fun - (Cantonés) China

Zheng Del Feng - (Mandarín) China

Pianzi - China

Hi de China... que vive aquí y de las cometas que vuelan por 4 años. He visto algunos errores e invenciones de la traducción para Feng Zheng en otros Web site. Según el diccionario chino moderno un Feng significa VIENTO... y los medios del Zheng luchan, y se esfuerzan. Pienso personalmente en una traducción de “lucha del viento, o lucha contra el viento” - representativo de capturar la esencia de lo que hacemos al volar una cometa.extendí un poco más la investigación en un diccionario más grande... y bastante seguro, la palabra “Zheng” fue escrita diferentemente. El significado de la raíz es todavía “se esfuerza”, o “afirma”, pero la versión de la cometa del Zheng tiene líneas adicionales en su carácter – agrega bambú. Por lo tanto el significado original del sonido hecho por las cometas cuando están volando.

Personalmente, todavía tengo gusto “afirmo contra de la traducción del viento”. Agradecemos la investigación del nombre (Zheng) a *Página del Club de Alemania “DARACHEN DEUTSCH”*.-

GHOORI, GHUDDI - Bengalí

HARTAETOS - Grecia

Otras formas de expresión en Grecia:

Xoptaetou

Aetos

KAJTO - Esperanto

KLEING - Camboya

KITE - Estados Unidos, Inglaterra, Australia, Irlanda; Nueva Zelandia; Canada y países de lengua inglesa

LATAWIEC - Polonia

LAYANG-LAYANG - Indonesia

LEIJA - Finlandia

LETUCHIJ ZMEIG – Rusia

Otras formas de expresión en Rusia:

Vozdushniy Zmei - Rusia

LOHE - Estonia

MALAYO – Nepal

PANDORGA - Paraguay

PANDORGA, MARANHAO - Brasil

Otras formas de expresión en Brasil:

Papagaios, Cafifa, Raia, Pião, Morcego; Pipa, Quadrado.

PAPAGAYOS – Venezuela. Y Nicaragua

Otras formas de expresión en Nicaragua:

Pavana

PAPALOTE - México

PATHANG; PATAM DE GAALI o PATA - India

Otras formas de expresión en la India:

Pathang: **Hindi/Hindisthani** se habla a través de la India norteña.

Pathang: **Marathi** es una lengua “al norte india” hablada sobre todo en el estado del Maharashtra (el estado que contiene la ciudad de Mumbai/de Bombay).-

Pattam: **Malayalam** es una lengua india del sur hablada en el estado de Kerala.

Patam de Gaali : **El Telugu** se habla en el estado de Andhra Pradesh.

Pata: **Kannada** es la lengua hablada en el estado de Karnataka.

Gaal patam: **Malayalam (Sur)**

PIPAS - Portugal

PLAKWAAIER – Bélgica

SARANGGOLA - Filipinas

SARKAN - Eslovaquia

SÁRKÁNY - (cometa de papel: PAPÍRSÁRKÁNY) - Húngaro

SUNDANESE - Langlayangan

TAIARA - Siria

TAIRA CHIRA'YA - Líbano

TAKO - Japón

TAYARA-WARA: Egipto

Otras formas de expresión en Egipto:

Dabour (avispa)

TENIN - Árabe

ULULACIÓN/WAU – Tailandés

UÇURTMA - Turco

VLIEËR - Sudáfrica

VLIEGER - Holandés

VOLANTIN - Chile - Zona Cuyana - Centro este Argentina.-

WAO – BULAN (Barriletes Luna) - Malasia

Otras formas de expresión en Malasia: Barriletes Luna

Wau

Wau Daun (cometa Hoja)

Wau lahir (cometa representa un nacimiento - Indochina)

Wau kematian (cometa que representa un fallecimiento)

Wau Kuching (cometa gatos)

Wau Perkahwinan (cometa que representa un casamiento)

WAU – Tailandia - Laos

YOUN - Corea

ZMAJ – Serbia y Croacia

Agradecemos a distintas páginas de Barriletes en el Mundo por ayudarnos a completar este listado.-

Daniel Orellano Club de Ciencias Presidente Derqui - Buenos Aires - Argentina

Como se denomina al Barrilete en el Mundo

Cada país tiene un nombre para identificar al "BARRILETE" denominación empleada en la Argentina para definir a la Cometa (kite) en algunas zonas de nuestro país se los suele llamar también cometas y volantes.

Los países y sus denominaciones:

Postulados Técnicos para Aplicar en Aeromodelos – Daniel Orellano

País - Denominación

AFGANISTÁN - GOUDI

ALEMANIA - DRACHEN

Otras formas de expresión en Alemania:

Drochn - Weanerisch es el dialecto local y en torno a Viena, la Capital de Austria

Patte Vugel - palabra es el dialecto local de Colonia / Alemania

ARABIA - TENIN

ARGENTINA - BARRILETE – Argentina y Uruguay

Otras formas de expresión en Argentina:

Cometa: Norte Argentina

Volantín: Zona Cuyana (Noroeste – Argentina)

Pandorga: Zona Mesopotamia Argentina

ARMENIA - ODAPARIK

AUSTRALIA - KITE

AUSTRIA – DRACHEN

Otras formas de expresión:

Dialecto vienés: Drochn

BALI - BEBEAN KRIS BARU (pescado); JANGGAN PEKUCAN (ave)

BÉLGICA – PLAKWAAIER**BANGLADESH - GHORI, GHUDDI****BERMUDAS – GILLETTE****BOLIVIA – COMETA****BRASIL - PANDORGA, MARANHAO****Otras formas de expresión en Brasil:**

Papagaios, Cafifa, Raia, Pião, Morcego; Pipa, Quadrado, Pandorga.

BRUNÉI - KIKIK**BULGARIA - HVARCHILO****CAMBOYA - KLEING****CANADÁ - KITE****CABO VERDE - PAPAGAI****CHECOSLOVAQUIA - DRAK****Otras formas de expresión en Checoslovaquia:**

Papirovy Letaci Drak

CHILE - VOLANTIN - Zona Cuyana - Centro este Argentina.-**CHINA - FENG ZHENG****Otras formas de expresión en China:**

Ts-Ung Del Fun - (Cantonés) China

Zheng Del Feng - (Mandarín) China

Pianzi - China

Hi de China... que vive aquí y de las cometas que vuelan por 4 años. He visto algunos errores e invenciones de la traducción para Feng Zheng en otros Web site. Según el diccionario chino moderno un Feng significa VIENTO... y los medios del Zheng luchan, y se esfuerzan. Pienso personalmente en una traducción de "lucha del viento, o lucha contra el viento" - representativo de capturar la esencia de lo que hacemos al volar una cometa.extendí un poco más la investigación en un diccionario más grande... y bastante seguro, la palabra "Zheng" fue escrita diferentemente. El significado de la raíz es todavía "se esfuerza", o "afirma", pero la versión de la cometa del Zheng tiene líneas adicionales en su carácter - agrega bambú. Por lo tanto el significado original del sonido hecho por las cometas cuando están volando.

Personalmente, todavía tengo gusto "afirmo contra de la traducción del viento". Agradecemos la investigación del nombre (Zheng) a *Página del Club de Alemania "DARACHEN DEUTSCH".-*

COLOMBIA – COMETA**Otras formas de expresión:**

Yaripa

COREA - YOUN**Otras formas de expresión:**

Yeon

Pae Pang, Pang Pe Youn – combate

Kaodi

CROACIA - ZMAJ**DINAMARCA - DRAGE****EGIPTO – TAYARA-WARA****Otras formas de expresión:**

Dabour - avispa

ESPAÑA – COMETA

Otras formas de expresión en España:

Estels - Cataluña

Miloxte - Valencia

Papaventos – Galicia

Distintos Barriletes Planos: Milotxa - Valencia (España) - Abaetxo - Valencia (España) –

Cachirulo - Valencia (España)

ESTONIA - LOHE

ESTADOS UNIDOS - KITE

FINLANDIA - LEIJA

FILIPINAS - SARANGGOLA

FRANCIA - CERF VOLANT

Otras formas de expresión en Francia:

Drach - Alsaciano

Cervoulan - Niza (Nicois)

Serpa volant - Antiguo provenzal

GEORGIA – MFRINAVI GVELI

GRECIA - HARTAETOS

Otras formas de expresión en Grecia:

Xoptaetou

Aetos

GUATEMALA - BARROLETTA

HOLANDA - VLIAGER

HUNGRÍA - SÁRKÁNY - (cometa de papel: PAPÍRSÁRKÁNY)

IDIOMA ESPERANTO - KAJTO

INGLATERRA - KITE

INDIA - PATHANG; PATAM DE GAALI o PATA

Otras formas de expresión en la India:

Pathang: **Hindi/Hindisthani** se habla a través de la India norteña.

Pathang: **Marathi** es una lengua “al norte india” hablada sobre todo en el estado del Maharashtra (el estado que contiene la ciudad de Mumbai/de Bombay).-

Pattam: **Malayalam** es una lengua india del sur hablada en el estado de Kerala.

Patam de Gaali : **El Telugu** se habla en el estado de Andhra Pradesh.

Pata: **Kannada** es la lengua hablada en el estado de Karnataka.

Gaal patam: **Malayalam (Sur)**

INDONESIA - LAYANG-LAYANG

IRAN - BAD BADAQ

IRLANDA - KITE

ISRAEL – AFIFON

Otras formas de expresión en Hebreo:

Afifonim (Plural)

Shirosshi

Furevigel (Iddish)

ITALIA - AQUILONI

Otras formas de expresión en Italia:

Comet
Vulandra
Cervo Volante (en desuso)

JAPON - TAKO

LAOS - WAU

LIBANO - TAIRA CHIRA'YA

MADAGASCAR - PAPANGO

MALASIA - WAO – BULAN (Barriletes Luna)

Otras formas de expresión en Malasia:

Wau
Wau Daun (cometa Hoja)
Wau lahir (cometa representa un nacimiento - Indochina)
Wau kematian (cometa que representa un fallecimiento)
Wau Kuching (cometa gatos)
Wau Perkahwinan (cometa que representa un casamiento)

MEXICO - PAPALOTE

NEPAL - MALAYO

NICARAGUA – LECHUZAS

NORUEGA - DRAGE

NUEVA ZELANDIA - KITE

Otras formas de expresión:

Manu Tawhiri Matea

PAKISTAN – TUKKAL

PARAGUAY - PANDORGA

PERU - COMETA

PERSIA - BAD BADAQ

POLONIA - LATAWIEC

PORTUGAL – PIPAS

PUERTO RICO - CHIRINGAS

REPUBLICA DOMINICANA - CHICHIGUAS

RUSIA - LETUCHIY ZMEIG

Otras formas de expresión en Rusia:

Vozdushniy Zmei

RUMANIA – ZMEU

SERBIA - ZMAJ

SUDAFRICA - VLIËËR

SANTO DOMINGO - CHICHIGUAS

SUNDAN – LANGLAYANGAN

SUIZA

Formas de expresión:

Alemán: Drache

Italiano: Aquilone

Francés: cometa
SIRIA - TAIARA

SUECIA - DRAKE

6

TAILANDIA - ULULACIÓN
Otras formas de expresión:

Wau
Chula
Pakpao

TUNEZ - AFRIT

TURQUIA - UÇURTMA

UCRANIA - повітряні змії "KITE" COMETAS

VENEZUELA - PAPAGAYOS

Agradecemos a distintas páginas de Barriletes en el Mundo por ayudarnos a completar este listado.-
Daniel Orellano - Club de Ciencias Presidente Santiago Derqui - Buenos Aires – Argentina

Diseñadores y Constructores Occidentales

Antecedentes

440 a.c Arqutas de Tarento en el libro escrito por **Favornius (filósofo)** describe un palomo construido de madera por Arqutas el que hizo volar, bien balanceado y vuelo estable.-

1005 – 1271 d.c - Cruzadas I a VIII elemento de comunicación para los ejércitos Cristianos.-

Textos antiguos

1326 “De Nobilitatibus” autor Walter Milemete: manuscrito muestra unas Alas windsock (Mangas) están utilizando para soltar una bola de fuego en una ciudad sitiada. El Winged manga siguió siendo experimentado en Europa para Siglo 14 Las alas windsock fueron sustituidas por el Barrilete Pendón.-

1405 “Bellifortis” autor Conrad Keyser: - Primera descripción e ilustración del un barrilete “Pendón” aparece como un pergamino cometa con una cola de tela y tres personas.-

1430 “Códice de Viena”: Descripción de un barrilete Dragón.-

1589 “Magia Natural” autor Giovanni Battista della Porta: Capitulo “Sobre algunos experimentos mecánicos” describe un barrilete rectangular construido en madera o cañas en forma de rectángulo.-

1535 “Pyrothecnia” Descripción de una cometa útil para el ejercito – **John Babington**.-

1646 “Ars Magna” autor Atanasius Kirchen describe un modelo de barrilete en forma de Dragón oval.

Diseñadores y Constructores

Año

1589 - Giambattista della Porta Cometa Rectangular.

1634 - John Bate Cometa Pirotecnica.

7

1752 - Franklin Benjamin Cometa electrica.

1758 - J. Albert Euler - Cometa Romboide.

1804 - George Cayley Cometa Pera.

1874 - Otto Lilienthal – Cometa Pajaro.

1887 - C. Jobert - Cometa de Salvamento.

1890 - Charles Gibson – Cometa de Rescate.

1891 - William A. Eddy Cometa Eddy.

1893 - M. Lawrence Hargrave Cometa Celulares .

1894 - Jack Landon – Cometa de Rescate marítimo

1894 - J. Woodbridge Davis, Cometa de rescate con agregados de flotadores para facilitar el desembarco de personas y materiales.

1894 - 96 - M. Lawrence Hargrave Cometa Cajón.

1894 - Samuel F. Cody Cometa de Observación Militar Cajón. (Box).

1895 - Alexander Graham Bell Cometas Tetraedricas (F.W. Baldwin; J.A.D. Mc Curdy T.E. Selfridge y Glenn H. Curtiss.

1896 - Augustus M. Herring - Cometa de Herring de cuatro hilos.

1897 - Octavio Chanute Cometa “Ladder Kite Chanute” (Cometa Escalera).

1898 - Joseph Lecornu - Estantería.

1899 - Hermanos O. y W. Wrigth - “Cometa biplano de 4 hilos” .

1901 - Von Charles Lamson Aerocurve.

1901 - Samuel F. Cody Cometa de Observación Militar – “War kite” (Murcielago).

1902 - Joseph Lecornu - Multicelular en cubos.

1905 - Alexander Graham Bell Cometa “Frost King”.

1906 - Otto Tetens Cometa Normal - (modificación modelo Hargrave).

1908 - Alexander Graham Bell – Cometa Anillo “Kite Ring”.

1909 - Alexander Graham Bell Cometa “Cynet II”.

1910 - Otto Schreck. "Schirm-Drachen" Cometa paraguas maestro carpintero constructor de Cometas.

1915 - Otto Tetens - Cometa Normal – Marvin.

1929 - Rudolf Grund - Cometa Regulable.

1941 - Harry C. Sauls – Cometa Barrera.

1942 - Paul Garber – Cometa para practica de tiro Aéreo.

1943 - Focke Archgelis FA 330 Bachstelze “Cometa Rotor de Observación”.

1950 - Willian M. Allison – Cometa Semiflexible.

1951 - Francis Rogallo Cometa Flexible.

1963 - Donina C. Jalbert - Cometa Parafoil.

1964 - Frank Scoot y ed. Grauet modificaciones a la Cometa de Allison.

1964 - Russell Hall - Cometa Delta.

1966 - Al Harting - Cometa Valkyrie.

1972 - Peter Powell - Cometa Acrobática.

1977 - Peter Waldron – Caja de Waldof.

- 1980 - John Spendlove - Tetracaideca.
1986 - Von Dr. Heinrich Vogelmann – Dieser Drache war.
1990 - Richard Synergy – Dr. David Hudack - Cometa Delta de Gran altura.
1991 - Peter Lynn – Cometa Compuesta.
1992 – Jan & Jolanda Van Leeuwen – Cometa celular “Starbox Vleger”.
1994 - Domina Jalbert – Cometa tipo Foil.
1996 - Helmut Schieffer y Ton Oostveen - Cometa circular – Circoflex.
1999 - Von Dr. Heinrich Vogelmann – Cometa Roloplan Omega.

8

Clasificación Occidental de los Barriletes según su Uso

1. Barriletes con fines Científicos.
2. Barriletes Meteorológicos.
3. Barriletes de Salvamento Marítimo.
4. Barriletes para Fotografía Aérea.
5. Barriletes para Radio – Comunicaciones.
6. Barriletes para Pesca.
7. Barriletes de Tracción (Terrestre – Acuático).
8. Barriletes para Vuelo Controlado – Semiflexibles o Semirrígidos.
9. Barriletes de Recuperación – Flexibles.
10. Barriletes Representativos de estados espirituales (Cometa Bermuda se vuela en viernes Santos).
11. Barriletes con fines Ornamentales - Barriletes Inflables - Barriletes Acrobáticos.
12. Barriletes con fines Militares.
13. Barriletes Militares Tripulados para reconocimiento de Áreas.
14. Barriletes Militares de Comunicaciones.

Clasificación Occidental según su estructura

Una (1) Línea

- Barrilete o Cometa Tradicional Plana.
- Barrilete o Cometa Diédricas.
- Barrilete o Cometa Delta.
- Barrilete o Cometa Celular.
- Barrilete o Cometa Semiflexibles.
- Barrilete o Cometa Flexibles.
- Barrilete o Cometa Rotores.
- Barrilete o Cometa inflable.
- Barrilete o Cometa Rokaku.

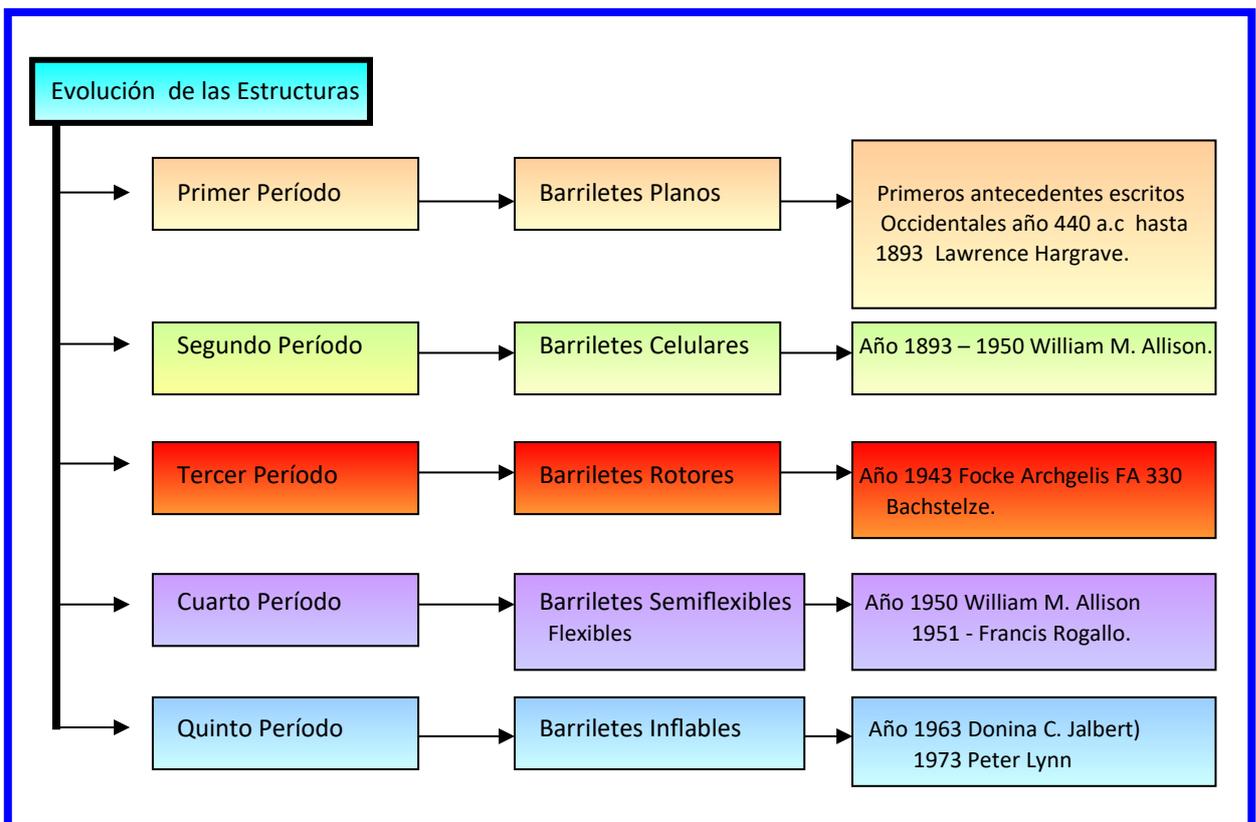
Dos (2) Tres (3) o Cuatro 4 Líneas

- Acrobáticas individual de 2 o 4 líneas.
- Acrobáticas por equipos de 2 o 4 líneas.
- Cometas de Tracción (Terrestre o acuáticas).

Evolución en el diseño de Barriletes Occidentales

Podemos afirmar que existen periodos bien definidos en la evolución de los barriletes definido como un elemento componente de la ciencia de la aeronavegación, que ha permitido a través de su evolución crear la primera ala que permitió al hombre volar como los pájaros y crear el primer aeroplano.

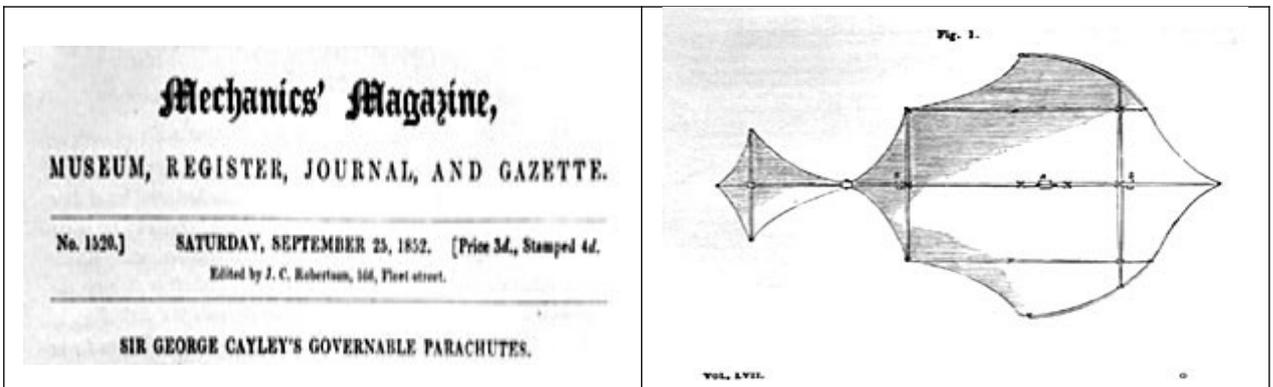
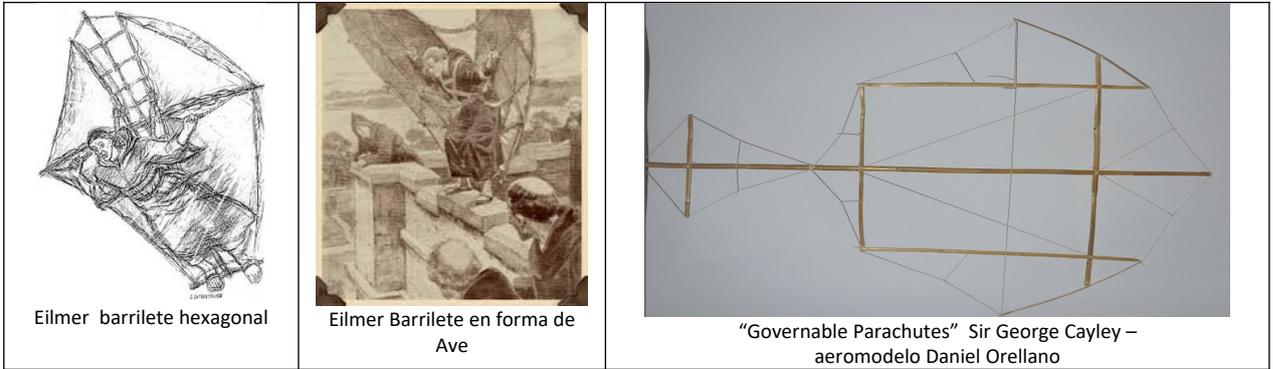
9



Pero no vayan a pensar que es el primer intento, existen antecedentes documentados de accidentes del intento del uso de barriletes como alas con el objeto de ser empleadas para lograr el vuelo controlado a través del planeo; uno de los antecedentes hallados, hacen referencia al monje Eilmer de Malmesbury quien por intermedio de un barrilete de gran tamaño intentó lograr un vuelo controlado; arrojándose desde una de las torres del monasterio de la abadía de Malmesbury, ganándose el apodo del "Monje Volador", puede decirse, que logró su objetivo porque recorrió alrededor de 200 metros sufriendo lesiones leves en sus piernas, estas lesiones hizo que los sacerdotes superiores le prohiban mejorar su aeromodelo, la historia fue registrada en el año 1125 por Guillermo de Malmesbury en su libro "De Gestis Regum Aglorum".

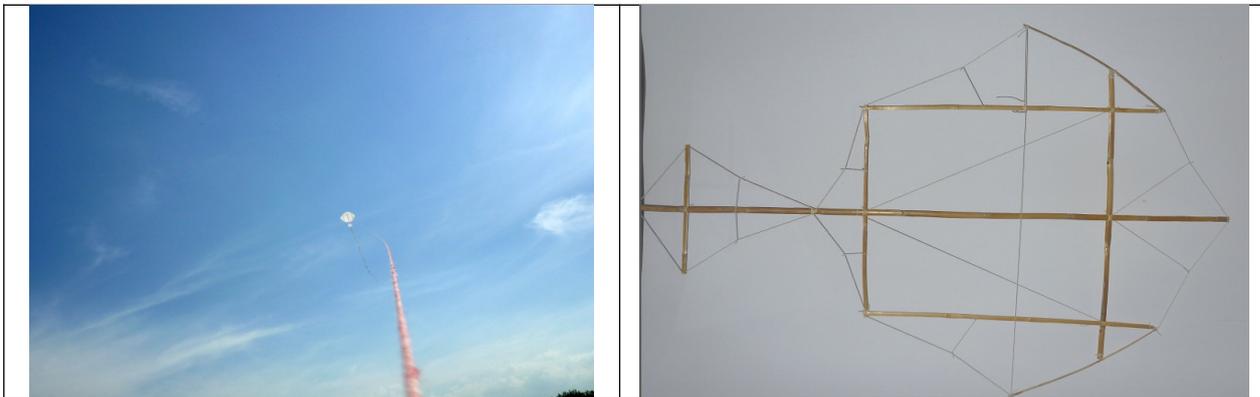
Si bien no existe claramente una descripción del modelo de barrilete que empleó el monje Eilmer para realizar su intento; algunos autores lo definen como un hexágono irregular mientras que otros autores lo definen como un barrilete en forma de ave.

En el siglo XIX hallamos mas antecedentes; Sir George Cayley usó un barrilete plano como alas, para intentar el planeo controlado; el denominado “Governable Parachutes”; fue presentado en el “Mechanics’ Magazine” N° 1528 del sábado 25 de Septiembre de 1852; el ala consiste en un diedro, al que se le agrego una barquilla para su piloto.



Las medidas originales no fueron posible obtenerlas, pero si fueron publicadas las dimensiones en metros cuadrados de la cometa 467 ft 2 (43.4 m²) calculado para una resistencia de 1 libra por pie cuadrado. En la réplica construida en 1973 que fue piloteado con éxito por Alan Derek Piggott, en la ciudad de Brompton Dale el modelo poseía 440 ft 2 y una envergadura de 28 pies (9,8 metros).

Sobre la base de lo publicado en la Revista de Mecánica del sábado 25 de septiembre de 1852, he construido un modelo para ser volado como una cometa. El aeromodelo fue construido con materiales tradicionales en argentina madera de caña de castilla, hilo de algodón, papel de barrilete y adhesivo.



Estructura construida por Daniel Orellano

11

Hemos construido el modelo como tradicionalmente se realiza en nuestro país (caña de castilla, papel de barrilete, hilo de algodón y pegamento) lo que garantiza según nuestra experiencia que los modelos vuelen en forma correcta. Este aeromodelo se construyo no colapsable. Al modelo se lo probo en la plaza de la Concordia de la ciudad de Derqui – Bs. As.; empleándose hilo de algodón torsión simple 0.6 mm. de \varnothing ; cuya resistencia es de 3 Kg. x cada 60 cm. (pruebas de resistencia realizadas por el C.C) el vuelo resultó muy estable, para ilustrar observen su navegación en las tomas fotográficas.-

Otros antecedentes escritos sometidos a su análisis, nos muestran que hasta 1893 la estructura de los barriletes eran planos, a partir de esta fecha y teniendo en cuenta los aeromodelos de Lawrence Hargrave (Ingeniero Australiano), comienza una nueva etapa con el desarrollo de estructuras de barriletes celulares y multicelulares, modelos que fueron empleados para lograr el vuelo controlado, circunstancia que los hermanos Wilbur y Orville Wright (Cometa biplano de 4 hilos), Alberto Santos Dumont y otros aprovecharon en forma sustancial.



Autor y compilador Daniel Orellano

Bibliografía:

Diccionario Enciclopédico Hispano-... (Vol. 3, Págs. 535-536 - editado: 14-11-2007) BERNOUILLI, matemáticos suizos (biografía) © TORRE DE BABEL EDICIONES - Nota sobre la edición y Aviso Legal.-

Física I - Alberto P. Maiztegui – Jorge A. Sábato Edit. Kapelusz – 1951

Síntesis de Física - Jorge Juan Bianchi – Editado por el Autor.-

Servicio Meteorológico Nacional Argentino – www.meteofa.com

“Aclarint Concepts” (Aclarando Conceptos) Xavier Soret, artículos publicados en Boletín L’Estel – Barcelona Estels Club. Barcelona España –

“Aspectos Físicos elementales del Vuelo de las Cometas” - Juan Miguel Suay Belenguer – Al Final del Hilo – España

“Los precursores de la Cometa al aeroplano” Juan Miguel Suay Belenguer – Al Final del Hilo – España

Kite Launch and Flight – “Barriletes Lanzamiento y Vuelo” - Glenn Research Center – NASA – USA (NASA Glenn Learning Technologies).-

Mapas de Altura: Generalidades - Manuel Palomares Calderón - Instituto Nacional de Meteorología – Madrid - España - macalderon@mi.madridtel.es

Diccionario de Arquitectura y Construcción – *Definiciones y traducciones* www.parro.com.ar

Manual de Vuelo “Principios Básicos” M. A. Muñoz www.manualvuelo.com - M.A.Muñoz

Manual del Alumno – *Educación de la Nación* – Edit. Kapelusz -1956

Club de Ciencias Presidente Derqui – www.ccpd.com.ar – ccpd77@yahoo.com.ar; oao1955@hotmail.com.-

Página Web de Francis PARISSET - eolino.free.fr/dico.html

lionelb (NO SPAM)@aruba.it - WWW.ALTANUS-KITES-TEAM.EU

12

Museo del Prado. Madrid. España. La cometa 1777- 1778. Óleo sobre lienzo. 269 x 285 cm. Francisco de Goya y Lucientes

Galicia – Hoxe.Com - **Ejército Del Aire** - Aquellos Espías en el Cielo Gallego

Gli Aquiloni come contruirle come farli volare – Oliviero Isotta Olivieri – Editorial Sansoni – Italia.

Ilustración de Eilmer en el libro “Eilmer Malmesbury’ s 11 th century Flying Monk” Malmesbury Abbey

Popular History – Published by The Friends of Malmesbury Abbey series dibujo by T.S. LaFontaine, a professional artist of renown who lived all his adult life in Malmesbury. He drew this picture especially for the museum. http://www.athelstanmuseum.org.uk/people_eilmer.html

“Eilmer de Malmesbury, el monje medieval que consiguió volar”. Por Alfred López | Cuaderno de Historias – jue, 11 ago 2011/almacosta.wordpress.com/2011/08/14/eilmer-de-malmesbury-el-monje-medieval-que-consiguio-volar/

Imágenes www.Google.it



Nombre: La cometa 1777- 1778. Óleo sobre lienzo. 269 x 285 cm. Museo del Prado. Madrid. España.
Autor: Francisco de Goya y Lucientes

